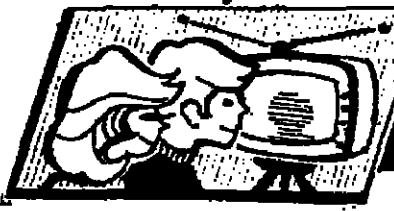


إذاعة وتلفزيون



مع المستمعين

□□□ رسالة من أسبوعيات يقول جلال الخليل مدير البث الإذاعي المصري فرع مملوطة: إنني من عشاق كوكب الشرق أم كلثوم وأحفظه - والحمد لله - بمكتبة صوتية لا بأس بها.. وإذاعة الإذاعة العام يقدم الخمس الأول من كل شهر تسجيلات كلا لحن قديم من حفلاتها.. أو أغاني مختارة من تسجيلات مشهورة لها.. وهذا عمل.. وهذا عمل.. وشكر وراحمه جدي كبير في الإعداد.. ولكن دائما.. الحلو ما يكتسب.. وإنني أرى - حتى نعم - من هذه الخدمة الإذاعية الممتازة أن يعلن في الصحف وكذا مجلة الإذاعة.. وكذا ينوه خلال فترات البرنامج العام في هذا اليوم - الخمس الأول - عن الأغاني التي ستذاع وكذا مدة تسجيل كل منها حتى يكون كل منا مستعدا للتسجيل.. فهذا ثراث إن يعوض وفرة نحب أن نحفظ بها في بيوتنا..

■ نرجو أن يلتفت المسئولون عن الإذاعة إلى أهمية التثوية العام وأغاني كوكب الشرق وذلك يطلب منهم استخراجها من الأرشيف قبل يوم الخميس الشهري وتحديثها وإبلاغ الصحف بها للتثوية عنها.

محمد صالح

إذاعة الأولى

١١.٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
١١.٠٧ من قول الصحف
١١.١٦ الصحة بين يديك: عن السنية اليومية
بأستان
١١.٢٧ برنامج الأطفال لعب وجد يقدم تشغلا خفية وإثلاول
١١.٥٥ الأذيل
١٢.٠٥ الحلقة السابعة من مسلسل هي والمستحيل
١٢.٥٥ الذين للعلماء: يتحدث د. عبد الصبور شاهين عن الهجرة ونواحيها
١٤.٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة آل عمران تلاوة الشيخ محمود علي البنا
١٤.٠٧ في رحاب القرآن عن الهجرة الشريفة
١٤.٣٣ ربيع العمر: حول مناسك الحج
١٥.٠٠ برنامج الأطفال خدي الكشافة والطيران: طريقة تخفيف جناح الطائرة
١٥.٢٧ شعور: عن الفنان سيد درويش وتفسير عبد الفتاح البارودي ومحمد عاصم وعبد الحميد توفيق زكي
١٥.٣٠ الأذيل
١٥.٣٥ شاي: ٨٦ عن تسجيل شوارع القاهرة
١٥.٣٨ الحلقة الثامنة من مسلسل بلاغ للكتاب العام
١٥.٥٦ سورة ثقافية
١٥.٥١ حديث الروح: يتحدث د. أبو الوفاء التفتازاني عن كظلم من مظاهر الشوق إلى الله
١٥.٣٨ ندى السينا وعرض فيلم (ممر إلى الهند)
١٦.٤٨ صلاة وأنياب

إذاعة الثانية

٣.٠٠ افتتاح والقرآن الكريم من آداب الدعوة تلاوة د. أحمد نجيب تفسير: عبد الله النجدي
٣.١٥ برنامج الأجنبي: نساء في ملابس بيضاء، الجزء الثاني والثالث
٤.٤٩ برنامج الأطفال حكايات أندرسون بعنوان البطة المتوحشة
٥.١٥ الأذيل بالفرنسية
٥.٣٠ لم وجواء: عن دور المرأة في التنمية العلاجية
٥.٥٥ أغنية يملأها قلب لعبد الحليم حافظ
٦.١٦ الحلقة الخامسة من مسلسل (لن نكفي من أجلهم)
٧.٠٠ أعراف لعبد الحليم حافظ
٧.١٥ دائرة المعارف: عن الضلع في القارة الأمريكية
٧.٣٦ أغنية عليك صلاة الله وسلامه لأسمان
٧.٤٢ لقاء الإيمان: حلقة عن عشاءه
٧.٥٩ خمسة لصحتك: الأمراض الجلدية التي تصيب الأم والجنين خلال فترة الحمل
٨.٠٤ النشرة الجوية
٨.٠٧ في مثل هذا اليوم
٨.١٥ الأذيل بالإنجليزية
٨.٣٢ المسلسل الأجنبي: رجل من أطلانتيس، الحلقة العاشرة
٩.٢٢ الفيلم التسجيلي (رؤية مصرية) أخرج صفاء الغملاوي
٩.٥٢ ناذة على العالم
٩.٥٩ كانت أيام: عن أهم الصناعات في ديمقراطية كالحديد والحديد والالآت
١٠.٣٦ ألوان من الفنون

تأهده قريبا: تمثيلية: الحب في الأيام الصعبة

□ بدأ المخرج صفوت القيسري تصوير سيرة تلفزيونية جديدة بعنوان [الحب في الأيام الصعبة] قصة وسيناريو وحوار الكاتب والمخرج المسرحي خالد حمزة



محمد العربي وحسن مصطفى ومحمد القصاص في مشهد من السيرة

سهرات الشابة الصغيرة

أليس منصور يتحدث عن اتجاهات الفكر وأدب الرحلات الكاتب والمفكر ليس منصور هو ضيف برنامج سهرات ثقافية ٨.٠٥ الليلة على القناة الأولى ليحدث عن أهم الاتجاهات الفكرية والثقافية وأدب الرحلات

□ سهرات القناة الأولى تقضيها مع برنامج "ندى السينا" والذي يعرض فيلم "ممر إلى الهند" بطولة جيمس فوكس وجو دييغز وبجي شيفوت واليك جينس وإخراج ديفيد لين. ويصور الفيلم حول فتاة إنجليزية تصل إلى الهند في مطلع القرن الحالي ومعهما سيدة عجوز تريد أن تزوج الفتاة لأنها

وزير الصحة يشكر الإذاعة

أحمد التبرع بفانص الكوراء د. حلمي الحديدي وزير الصحة وجه خطاب شكر إلى الإذاعة لنجاح الحملة التي يقوم بها برنامج "ندى السينا" في توعية المواطنين بأهمية التطعيمات ضد الأمراض المعدية. وأكد الوزير أن الإذاعة تلعب دورا هاما في توعية المواطنين بأهمية الصحة العامة.

مواقيت الصلاة

الفجر: ٤.٠٩
الشرق: ٥.٣٨
الظهر: ١١.٥١
العصر: ٣.٢٢
المغرب: ٦.٠٤
العشاء: ٧.٢٢

أذاعة القرآن الكريم

٨.٣٥ مساء برنامج القلوب الإسلامي يتناول الحديث عن بني النظر ويشرح آياته وتعاليمها في يارب اقتصاديا وسياسيا قبل الهجرة كما تتناول الحلقة كيفية هجرة القليلين من الشام وكيف استوطنوا بين أهل يثرب الأصليين

تأهده لك

موعد لقاء برنامج قرات لك ١٠.٥٥ من صوت العرب يقدم عرضا لكتاب (موعد لقاء) تأليف سولي العناني ويتضمن الكتاب تقييما لعدد من الدراسات والأبحاث الصحفية حول أعمال الفكر الإسلامي. البرنامج تقديم وفيف ملن

المنارة العامة

٥.٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الشعراء تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل
٥.٠٦ الأذيل ٥.١١ كرتون للأطفال
٥.٢١ ١ مصر ٥.٣٦ يصل وسلم ٥.٤٩ ريبورتاج ٦.٠٨ فنون ٦.١٨ دليل للشاهد ٦.٢٤ علم ومعرفة ٦.٤٩ الحلقة الأجنبية المستديرة العام ٧.٥٥ البيل المفقود ٨.٢٥ ليال: عن الأغنية الاستعراضية ٩.٢٥ غدا تولى الصلابة ٩.٣٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الأحزاب تلاوة الشيخ هاشم هيبه



أشوب معاوية

كنا مجموعة من الكتاب المصريين.. قد اجتمعنا للترحيب بضيفنا العربي النقي محمد الوزير.. وجلسنا نتحدث في همومنا وحلالتنا فالتساق الحديث إلى أزمة العلم الإسلامي قال أحدها: إن أزمة العلم الإسلامي اليوم.. أنه - في معظمه - يحكم بسلوب معاوية ابن أبي سفيان كانت الفكرة غريبة ومثيرة فلنا له كيف؟ قال: أقول لكم كيف.. لنسأل أنفسنا ما الذي فعله معاوية حين صار إليه أمر الخلافة.. لقد قلقت الخلافة الإسلامية على الشورى.. كما قلعت على تنويع مقترحة إلى المال.. كان الأمر شوري بين حكام الأمة وعلمائها ووجهه الرأي فيها.. وكان الخليفة يترك الحكم للعلماء.. والاختيار الحر.. أما النقطة التي لفتت انتباهي من الآية القرآنية الكريمة التي تقول: "وأوتهم من مال الله الذي اتكم".. وكان هذا يعني أن المال في الإسلام هو مال الله تعالى وليس هو مستحقون عليه.. لينظر الله تعالى كيف يتصرفون فيه.. مستحقون عليه.. الشورى والمال.. مما روح الخلافة.. ثم جاء معاوية وقل للناس: سوف أختار لكم أيها الناس وفي ذهني مصطلحكم أن شاء الله.. وهكذا تم تقويض الدعامة الأولى وهي الشورى.. ثم عدم معاوية إلى المال وجعله في أكس.. وراح يعطيه من يشاء ويمنعه من يشاء.. واستمر في هذا الخلق أن المال في الخلافة لا مال لله.. ويستقطب الدعامة الثانية.. ثم الفصل بين نظرية الإسلام وسلوك المسلمين.. وتم الفصل بين الحياة والعقيدة.. وصار المسلمون في جانب والإسلام في جانب آخر.. ومنذ ذلك التاريخ.. تحول واقع المسلمين الفعلي إلى ما يتحول إليه الفلاس تحت ملك عضوض.. عد صديقا يقول: لنشاهد أحوال العالم الإسلامي.. هل الشورى موجودة فيه أم مرفوعة كشعار فقط.. هل هي أكثر أو أقل من الديمقراطية الغربية.. هل المال في هذا العالم الإسلامي يرتبط بالقرعة الإسلامية أم أنه نظام ربوي يزيد فيه فقر الفقراء وغنى الأغنياء.. نخرج معاوية ابن أبي سفيان حين في أمور المسلمين أن بعد رقة العالم الإسلامي.. وربما كانت له أسبيله التي دعت لاختلاف هذه الخطوات نحو الشورى والمال.. هذا أمر لا نقاشه الآن.. كل ما نريد أن نتوقف عنده هو الفكرة التالية: بغیر الشورى.. ويخضع نظام المال الإسلامي.. لا يمكن أن يعود المسلمون إلى التعبير عن الإسلام.. ستظل النظرية تقول شيئا بينما الواقع يقول شيئا آخر.. أن حكم العالم بسلوب معاوية لا يصلح اليوم.. ربما كان يصلح أيام معاوية.. ولكنه بقطع لا يصلح الآن



مركز الخدمة والصيانة

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

JVC National MITSUBISHI

٢٤-٢٢٩/٢٤-٢٢٩/٢٤-٢٢٩

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

المرکز التعميد والاعتماد

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

مطعم لارين اللبناني

١٠ نجوم - مطعم كورنيش النيل

**تحقيق : مديحة الخراوى
تصوير : انطون البير**

يعيشها السعودية والكويت والامارات
والبحرين والعراق والسودان .
ويحلم الجميع بالعمل العربية في هذه
الدول مايقرب من ثلاثة ملايين مصرى .
اما باقى الدول الاوروبية والعربية
الاخرى ، فكالتى لاتربطنا بها اتفاقيات
الايديج بها مكاتب تمثيل على اقل
البعثات الدبلوماسية في هذه الدول فقام
عربايم المواطنين الصينيين في ظل
البرقانية للعمل بها داخل الدولة .
ومعما لاثبت فيه ان وجود الممثل
العمالى يحقق العديد من المزايا

ماذا يقول المسؤولون في وزارة
التجارة والصناعة والذين هم في الغرض من
الهيءة جسورا قوية بكل ذي علاقة تخرج
من مصر إلى دول العالم اجمع ؟
● ● ● خلف طاهر وكيل
اول
وزارة القوى العاملة :

- هناك عدد من الدول تربطنا بها
اتفاقيات لتبادل الابداء العاملة وتحدد
هذه الاتفاقيات حقوق وواجبات كل طرف
من اطراف الاتفاق كبريات قطر واليونان
وتقوم الوزارة عن طريق التمثيل العمالي
بها بالمخاطبة في حقوق العاملين وقلمنا
تحدث مشكلاتها .

هناك دول اخرى لايجد بيننا وبينها
اتفاقيات لوزارة القوى العاملة في
بعض الدول مكتب تمثيل عمالي

تقديم المقود هناك وشرحت لرتبها أنه من أجل استقرار السوق العمل والانتاج لصالح العمل لأن المتعاقد بهذا الأجر السبيل كان عندما يجد فرصة أخرى يراى أنه يهرب ولو حتى إلى منطقة ثانية ويقتصر الجواز هناك صورا لعمال مصريين هاربين وق نهاية الرحلة يضطر العامل المصري للرجوع إلى الكفيل أو صاحب العمل الأصلي وهنا ترجع القضية إلى شخصية هذا الرجل أنه يطلب منه كل ما يقبض حتى يعطيه الفرصة للسفر أو يوقع عليه الشروط الجزائية التي يراها !

كما كانت أهم المشاكل التي واجهتني خلال هذه الفترة هي العمالة المتسربة من خلال الزيارات والمراقبة والمرافق والسباحة الدينية ..

والحق أنه خلال هذه الفترة تمارنت معنا الشرطة السعودية تمارين قويا لتعيد كثيرا من الحقوق الى اصحابها .

وقد قمنا بزيارة السجون في السعودية حيث اتضح ان هناك مصالا مصريين منهم من نسي بطاقته اقامته في بيته وهناك من تجد بطاقته وهناك من يقع عليه ظلم : والحق أنه عندما يتضح ابعاد هذا الظلم تقوم وحدة فض المنازعات برد الحق لصاحبه في غضون عشرة ايام عل الاكثر .. اما في غياب الملحق العمالي عن هذا المجال فانه يمكن ان يعود من عمل سنوات طوال حتى بدون ملابس !

من اجل ذلك فقد نظمت وزارة القوى العاملة خروج العمالة المصرية بالقانون رقم ١١٩ كما يقول خالد طاهر وكيل اول وزارة القوى العاملة حتى لا يتكر ما حدث لحاسب مصري وزوجته المدرسة اضطرتهما ظروف الزواج إلى التعاقد مع إحدى هذه الجهات المشبوهة وهناك اهدى صاحب العمل سيارة لعمل عليها

الآن يقول الحاسب المصري دائما

سابقا ما زوجته فتدب ليبت الحريم
تتمل خادمة :

أجرا أقل من غيره من الأجانب
رغم أنه الأفضل والاحسن ؟

وماذا يقول المحققون العاملون ؟

● ويقول عبد الحميد بلال المحقق
العمال السابق بالسعودية : إن عمل
المحقق العامل ليست وظيفة ولكن
مسئولية شخصة فقد مارست في الفترة
من ٧٨ في غيبة القوانين المنظمة لهجرة
العالة المصرية وهناك فوجئت بأن
المرخصة الأجنبية مثلا تحصل على
١٢٠٠ ريال بينما تحصلت المصرية على
٢٠٠ ريال فقط وبداننا في عدم التصديق
على أي عقد قلت قيمته عن الحد الأدنى
للأجور الأخرى وهذا واجهت المشكلة من
الطرفين .. العمال المصريين انفسهم
يدافعون لانهم يرغبون في فرصة العمل
بأي أجر ومن اصحاب العمل الذين

وتكثرت اعادة نحو ٢,٥ مليون ريال
سعودي عن طريق نفس المكتب الى
٢٥٧ عمالا مصريا ظلوا ويعملون عمالا
كاملا دون الحصول على أي
مستحققات !

وقد استطاع المكتب العمال في
فبراير اعادة نحو ٥٣ مليون دولار
امريكي مكافأة نهاية خدمة للعاملين
بالبحر والذين يبلغون نحو مليون
وربع مليون في الفترة من ١٩٨١ الى
١٩٨٤ عبر جهود مكثفة في هذا
الجمال .

وفي الكويت بلغت تعويضات أسر
المتوفين بها نحو ١٢٥ الف جنيه .
وفي قطر بلغت نحو ٤٣٥ الف

العمل المصري
يرغبون في عاملين بأجور أقل !

العمل المصري
المترب اصبح مثل
العملة الفائرة ..
بعد ان سافر
معظمهم الى دول
العالم ولم يبق الا
المصيبة وغير
المصريين



وقرض القلتون في هذا الشأن
العقاب بالحبس مدة لا تقل عن ثلاثة
اشهر ولا تزيد عن ستة وغرامة
تتراوح بين الالف الى عشرة الاف جنيه
ورغم كل ذلك تلج بعض المخلفات
اما بالنسبة للمهاجرين إلى كندا
واستراليا وأمريكا والبالغ عددهم
نصف مليون مواطن فتنتهي علاقتنا
بهم بمجرد إنهاء الإجراءات
ويخضعون للقوانين هذه البلاد
وحدها

العمال المستقلون
يسبون المشاكل !

اما العمالة المصرية لنول أوروبا
والدول العربية فهذه أخطر المشاكل
التي تواجهنا لأننا لا نستطيع تقديم
أى عون لهم أو مساعدة لإعبر
القنصليات في هذه البلدان وغير ما
يخضعون له من ظروف قسوة او
ملائمة .. فكم عدد الطيور المصرية في
بلاد الغربة .. هل يبلغون مليونا
ينتظرون لحظة العودة .. لا أحد
يعرف !

٤٣

إلى العراق

زود عدا القاصدين بالأميرين
تقدموا بوجوه من سادات
الفرسان إلى المراكبة
العربية بأية حكمة .

٧٤٨٥-٦ : ب - ٢٦ : القاهرة في ١٠ : أخصاص في الوقت والنفقات

DAGHA



شركة الإسطمبية
الأوقية
 (بناية - شرق السكة الحديد)
 ٨٣٢٥٥ ت
 جيلف الحياض المركزي للمحاسبات
 ٩٤٤٧٧٧٤ / ٦٠٥٨٨١
 - تليفون ٤٨٢٥٩٢٨

تحقق معادات
طموحنا لدعم أهداف
الأمن الغذائي

في تواصل الشركة مع عدد
 لجان محافظات تضمنا خطط
 الإسماعيلية وزير سميد السرين

السرقية
رئيس الشركة إذ شركتنا
الطيات فتمسوس مكان
من هذا جانب إنتاج الشركة
وأهمها مصنع الإسعاعلية الذي
أنشأه المكونة ، وبالبنية
الذكية وصنف الآلية وأهمها
نابا التي وأهمها والسرقية
مجموعة جديدة من المظاهر
منه على طين رومانيا ،
معت شمرسة ١٠٠٠ لومنيا
عائلتها بالشركة بالاطلاق
من هذه المظاهرات .

سنة
حافطة السرقية
مؤنة للسلالة أمين بكتين
وقال السرقية التميم والاندقل
سني مبارك

معلومات دولية

البريطانية Levels
المعتمدة الأمريكية
كلية تدريس الفغان العربي
عضو في المجلس اللغة الإنكليزية
١٩٨٧-١٥ أيلول (سبتمبر)
عن الاتصال على :
بريطانيا - التلوكس :
School of Chouifat
Ging eldi,
G, England

فروع جديدة لها بمدينة
 شارع فاروق (البحر)
 بجوار مجلس
 الفائق ٨٠ شارع
 الفائق ١٠٠ شارع
 الفائق ١٠٠ شارع
 الفائق ١٠٠ شارع

شركة مطاحن
 شرق الدلت

انظر اقسام اهراف الوطن الفائق
 لتوفير القيق والخبز والكرنفون
 لعل بالشركة دوى ، الشرقية

مدرسة الش
داخلي - بتون -
تعد الطلاب للامتحان
شهادة الثقافة العام
البكالوريا الدول
شاهيل دخول ال
بالإضافة إلى اللغة الإن
أعدت المدرسة برنامجا
يبدأ العام الدراسي ٩٦
للمزيد من المعلومات ي
الهاتف (٨٩١٨٤) ٢٢٥٥
العنوان البري

[illegible]

الرياضة

وفد عراقي يصل قريبا للقاهرة لدراسة عودة اسابيع الصداقة نفتح الطريق لازالة اسباب سوء الفهم مع اتحاد الكرة المصري

اسرار مديري الكرة الاجانب... فتنح
لم تمكن مثلا من التآلف مع المديريين
الاجانب من مستوى زاجال لاتهم بالهوا
في طلب الاجر الذي تراوح بين نصف
مليون وربع مليون دولار، ولم يتعاقبوا
معنا المستوفين في الامارات للتآلف مع
كارلوس ايرتير بعد رفع سعره عدة مرات
واذك تعاقدنا مع المدير البرازيلي فييرا
وكان مريضاً فلم يكمل المشوار واذا
استمنا بايدي مديري منتخب الشباب
العراقي وهو برازيل، ولم يتفارق معه
لاخير الفريق، فتم الاستعانة بفرستو
بالتشبيك مع الاخوة في قطر، وحالياً
يدير المنتخب مديري وطني هو اكرم
سلمان وهو مديري كده ولايل كفاة من
البرازيليين، وسوف نقوم بارساله
للحصول على اعل الدراسات التدريبية
في الدول المتقدمة كبريا.

خرجنا بسدروس من كأس العالم لكرة ... وبدأنا المصار الصحيح لكرة العراقية

□ وماهو مستقبل الكرة العراقية بعد
مرحلة كأس العالم:
■ بعد كأس العالم ابحاث بالعراق حالة
اجل، ولكن هذه الحالة لم تستمر لثنا
استرشدنا باخلاطنا في تصحيح مسيرة
الكرة العراقية وحلنا مشكلة التدريب،
على ان يكون على دراية كافية بالمكانة
الاجنبية بسبب عامل الوقت.. فقام
بالتشبيك مع مديري دول الخليج التي
لآخرين على ركة الاحتياط، وحلت
بالفريق لكمة الاصابات وخاصة في
عدنان درجال وحسين سعيد وبما نصف
الدور وبالاضافة لذلك لم يزل للاعبين
المباريات الجدية وروح القتال التي
لعبوا بها في تصفيات كأس العالم
الاسيوية.

□ وماهو مستقبل الكرة العراقية بعد
مرحلة كأس العالم:
■ بعد كأس العالم ابحاث بالعراق حالة
اجل، ولكن هذه الحالة لم تستمر لثنا
استرشدنا باخلاطنا في تصحيح مسيرة
الكرة العراقية وحلنا مشكلة التدريب،
على ان يكون على دراية كافية بالمكانة
الاجنبية بسبب عامل الوقت.. فقام
بالتشبيك مع مديري دول الخليج التي
لآخرين على ركة الاحتياط، وحلت
بالفريق لكمة الاصابات وخاصة في
عدنان درجال وحسين سعيد وبما نصف
الدور وبالاضافة لذلك لم يزل للاعبين
المباريات الجدية وروح القتال التي
لعبوا بها في تصفيات كأس العالم
الاسيوية.



نعتز بصبر واهلنا

قال: نحن كعراقيين نقدر نصر
واهلنا موقفهم الراغب منا خلال
الحرب، ونحن كمعركة صدام
حسين لنا اعتزاز خاص بمصر
العربية وبالبحرين، ولا ننسى
امداد مصر سبق ان احتضنت
الرئيس صدام حسين عام
١٩٥٩ طابا واجلنا سياسيا
للفترة من الزمن.

برغم حالة الحرب الطويلة مع ايران والتي دخلت عليها
السبع... فان وجه الحياة في العراق لا يتسم على ملامحه اوجاع
الحرب ومعاناتها ومتاعبها... وفي مجال الرياضة لم تنقطع بغداد
عن احتضان العديد من البطولات الدولية والقارية والعربية وكان
آخرها البطولة العربية للسلح وبطولة صدام الدولية لكرة
القدم... وخلال هذه البطولة التقينا مع عدي صدام حسين لجل
الرئيس العراقي والذي يشغل منصب رئيس اتحاد الكرة واللجنة
الاولمبية العراقية.

وهو شاب رياضي مثقف ويحضر ويقيم
بالجراحة والقدرة على الاطلاع بالانكار
العتية ولا يكفك القدرة على التحرك
خلال فترة عمله التجميع في المجال
الرياضي.
وفي لفتنا معه طرق الحديث
لوضوعات كثيرة من توله هذه المسؤولية
وهو في سن صغيرة واحوال الرياضة
والكرة بصفة خاصة في العراق وبمقام
الاستقلال امامها ومن كيتية قوية جسد
العلاقات الرياضية بين مصر والعراق.

حيثما غارت بعثة اسبحة القصيرة القاهرة في طريقها الى مدريد للاشتراك
في بطولة العالم... سافرت معها علامات استهلام عديدة وعقب عودة البعثة الى
ارض الوطن... ظهرت تصريحات ومبررات للتنازل عجيبة... ولعل اقل تصريح
مها يستحق علامة استهلام كبيرة!
الرحلة ومسبقها وكل ماثل حولها... نراها كما هي في عيون اتحاد اسبحة
الذي يوضح وجهة نظر المهندس ابراهيم المعلم عضو المجلس... والكلام له
ليقول:

الذكر في البداية احدي المشاكل التي
تواجه اسبحة في مصر هي عدم
الاحتكاك بالسلطات العالمية، والبطولة
في حد ذاتها فرصة اسباحتنا
الاربية ولا يمكن اغفالها، والا سنظل في
حدود القاعات القارية والمستويات
المنخفضة الى ان تشهد اللعبة تطورا
جديدا، وهو ممكن... الا انه يحتاج لوقت
طويل، واسيا وان الامكانات المتاحة
حاليا امانا محدودة للغاية!
●● اشكرنا بلورية اسباحتهم هم
امين سليم ويحيى يوسف وعادل
الشاوي ومصطفى امين، والاخير
اصيب بانفلونزا فعلا وهذا صحيح...
اما غي الصحيح فهو منسوبه على ايمان
الدور وباتي اعضاء الفريق لاجدي
الصحف!

والهزيمة... هزيمة مصر في
دور... فاجرت مشكلات الحلقة
الجديدة من السلسلة التي بدأ
الاتجاه... منذ ست سنوات
بالتام والكل!
ويصل الحلقة التاسعة من
سلسلة التآلف... هو عضو
مجلس ادارة النادي... محمد
صالح الذي استقال لاسباب
معظمها تحمل مؤشرات الاتهام
لرئيس النادي!
والاتهامات منها التآلف مع
تعدد الجمع عليه وفيها الجدي
كشافة للوائح الادارية والبالغة
... متملا لاسبحة قارية...
الاف جنيه من الرصيد المخصص
لنشأت النادي من اجل سد
الديون المستحقة للمدير
الاجبي!

والتياب لطلقات المسلسل
يرصد حقائق ثائرة ومكتومة منها:
الاسسلس كان قلنا بدأ منذ
ست سنوات اى مع تولى رئيس
النادي الحالي لخصيه... وايضا
الجدي الذي سببته انشائه عام
الاشون تدريب الفريق الاول وانه
في كل حلقة متابع كان اعضاء
نحاس الادارة يبدون انه لافادة
من وراء المدير الاجبي يولون
ذلك سرا وربما علانية، لكنهم
لايتفكرون في انهم اصحاب القرار
الذي تركوه لرئيس النادي
ليقر به وحده!

والتياب لطلقات المسلسل
يرصد حقائق ثائرة ومكتومة منها:
الاسسلس كان قلنا بدأ منذ
ست سنوات اى مع تولى رئيس
النادي الحالي لخصيه... وايضا
الجدي الذي سببته انشائه عام
الاشون تدريب الفريق الاول وانه
في كل حلقة متابع كان اعضاء
نحاس الادارة يبدون انه لافادة
من وراء المدير الاجبي يولون
ذلك سرا وربما علانية، لكنهم
لايتفكرون في انهم اصحاب القرار
الذي تركوه لرئيس النادي
ليقر به وحده!

والتياب لطلقات المسلسل
يرصد حقائق ثائرة ومكتومة منها:
الاسسلس كان قلنا بدأ منذ
ست سنوات اى مع تولى رئيس
النادي الحالي لخصيه... وايضا
الجدي الذي سببته انشائه عام
الاشون تدريب الفريق الاول وانه
في كل حلقة متابع كان اعضاء
نحاس الادارة يبدون انه لافادة
من وراء المدير الاجبي يولون
ذلك سرا وربما علانية، لكنهم
لايتفكرون في انهم اصحاب القرار
الذي تركوه لرئيس النادي
ليقر به وحده!

والتياب لطلقات المسلسل
يرصد حقائق ثائرة ومكتومة منها:
الاسسلس كان قلنا بدأ منذ
ست سنوات اى مع تولى رئيس
النادي الحالي لخصيه... وايضا
الجدي الذي سببته انشائه عام
الاشون تدريب الفريق الاول وانه
في كل حلقة متابع كان اعضاء
نحاس الادارة يبدون انه لافادة
من وراء المدير الاجبي يولون
ذلك سرا وربما علانية، لكنهم
لايتفكرون في انهم اصحاب القرار
الذي تركوه لرئيس النادي
ليقر به وحده!

والتياب لطلقات المسلسل
يرصد حقائق ثائرة ومكتومة منها:
الاسسلس كان قلنا بدأ منذ
ست سنوات اى مع تولى رئيس
النادي الحالي لخصيه... وايضا
الجدي الذي سببته انشائه عام
الاشون تدريب الفريق الاول وانه
في كل حلقة متابع كان اعضاء
نحاس الادارة يبدون انه لافادة
من وراء المدير الاجبي يولون
ذلك سرا وربما علانية، لكنهم
لايتفكرون في انهم اصحاب القرار
الذي تركوه لرئيس النادي
ليقر به وحده!

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.



□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

□ ولعل كان ذلك الموقف تاليف على
العلاقات الكروية؟
■ هناك نقطة اسباحتها على الاشياء
المصرية، وهي اننا كنا سائقين دائما
في مصيرنا لخصير عدد كبير من
المهجرات والاحتلالات الرياضية التي
تقام ببغداد، وكنا نود حضورهم، ولكن
لم تكن هناك استجابة خاصة من
المنتخب المصري او ناد الامم
والزمالك.

إعلانات مبدوعة

وظائف خالية

جاء للتجارة والتوريدات الكهربائية مطلوب بديلات لصانع العمل بالبناء لإنتاج لوحات توزيع كهربائية ٦ : ١٠ مساء ٢٦ شارع رشدي شقة ٣٦ أمام محكمة عابدين

الشركة الوطنية للمعدات البحرية

تعلن حاجتها إلى مهندس محركات بحرية لوت بورد وفيلس الخيرة في محركات جونسون والواحد واسطوات ومعمل دوك وفير جالس ترسل الطلبات ص.ب ٢٧ مصر الجديدة

Position open for an ADMINISTRATIVE ASSISTANT

to a Senior Academic Administrator at the American University in Cairo. Excellent written and spoken English and Arabic required as well as relevant prior experience. Apply to AUC Personnel Office, 113 Kasr El Aini St., Cairo.

مركز الصف

تعلن عن مزايدة تاجر مدينة الصف الغربي - أطوب لدة شلات شحات تبدأ من ١٩٨٧/١٧

الهيئة المصرية العامة للترول

شارع عثمان علي الحظيف أول شارع الطران مدينة نصر القاهرة تعلن عن مزايدة لخدمة

وزارة الإسكان والمرافق

للتنفيذ العامة والاسكان أول مدينة نصر - العباسية بيع سيارات مستعملة بالزاد العلني

شركة مصر للصناعات المحولات والمنحولات الكهربائية (المكو)

١٧ ش الشيخ الشراوى اسفل تعلن الشركة عن طرح

Description Cathode Ray Oscilloscope NO required 2 item 2 Description Analogue multimeters NO required 2 item 3 Description Digital Hand Held Multimeter NO required 2 item 4 Description Dc Power supplies NO required 2 item 5 Description Logic troubles Hooting Kit NO required 2 item 6 Description Function Generator NO required 1 item 7 Description Tool Kit NO required 1

مزايدات

محافظة الشرقية مشروعات الخطارة تعلن

شركة الحديد والصلب المصرية

لجنة المشتريات الخارجية اعلان رقم ٨٧/٢٨

HEAT RESISTANT BELT CONVEYORS

تاريخ فتح المظاريف ٨٧/١٠/٢٨

DIFFERENT Valves

تاريخ فتح المظاريف ٨٧/١٠/٢٨

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن طرح عملية توريد وتركيب وصيانة جهاز دائرة تلفزيونية وجهاز

Micropolar Coagulator

للمستشفى الجامعي والمحدد لها يوم السبت

الدواجن

أحدى شركات ميلة القطاع العام للزراعة والادوية الحيوانية

شركة مصر للتأمين - البرج الاول - الدقي

تعلن الشركة عن بيع قشرة فول الصويا ناتج عمليات

شركة مضارب الدهلية شارع الجيش بالمنصورة

تعلن عن مناقصة رقم ٨٠ لسنة ٨٦ والخاصة بإنشاء مخزن

وزارة الإسكان والمرافق

للتنفيذ العامة والاسكان أول مدينة نصر - العباسية بيع سيارات مستعملة بالزاد العلني

شركة مصر للصناعات المحولات والمنحولات الكهربائية (المكو)

١٧ ش الشيخ الشراوى اسفل تعلن الشركة عن طرح

Description Cathode Ray Oscilloscope

NO required 2 item 2 Description Analogue multimeters NO required 2 item 3

Description Digital Hand Held Multimeter

NO required 2 item 4 Description Dc Power supplies NO required 2 item 5

Description Logic troubles Hooting Kit

NO required 2 item 6 Description Function Generator NO required 1 item 7

Description Tool Kit

NO required 1

مزايدات

الهيئة العامة للاستعلامات تعلن الهيئة العامة للاستعلامات عن المناقصات العامة للتجارة لعام ١٩٨٦

مناقصات

١) مكبات وقطع غيار ومخلفات المطبعة جولة لإحد

محافظة بورسعيد

مديرية الإسكان تعلن لخدمة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

وزارة المالية بالانفوغ

تعلن وزارة المالية (مخازن) عن مناقصة عامة

وزارة الإسكان والمرافق

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

الجمعية التعاونية للإسكان تعلن

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

صندوق دعم السينما يعلن عن قبول

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

مجلس مدينة بنها يعلن

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

مجلس مدينة بنها يعلن

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

مجلس مدينة بنها يعلن

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

مناقصات

تعلن الشركة عن مناقصة عامة

شقة

مايون

من هاما

ومن ورائها

ومتى نكتب لهما

شهادة ميلاد

شهادة ميلاد

شهادة ميلاد

شهادة ميلاد

شهادة ميلاد

شهادة ميلاد

شهادة ميلاد

شهادة ميلاد

شهادة ميلاد

شهادة ميلاد

بيع مصر للتعمير

١٩٧ شارع ٢٦ بوليصة بالمرحمة سيرة

تحت إشراف وزارة الإسكان ومصر الجديدة

ترخيص فاضل رقم ٢٨٨ لسنة ١٩٨٢

متاح البيع
للاضوة العرب والأجانب
بالنقد أو القسط

الحزب والارستقراطية للخدمات السكنية والخدمية
بمصر الجديدة
المقام على ١٠٢ فدان بطريق الهرم
أمام نهاية سكة الحجاز

للاستعلام والمعلومات يرجى الاتصال بالمكتب الرئيسي للشركة : ١٢ شارع سويفت بالمهندسين أو بمواقع المشروع : ٣٤٨٣٠٤ / ٣٤٨٣١٣ / ٣٤٨٣٩١ / ٣٤٨٣٩٩ / ٧١٩٧٠٦

الخدمات الخاصة بالعمارة :

• خدمات سكنية ومطابخ بجوارح مختلفة ومطابخ صافية من ١٣٩ و ١٨٢ مترا مربعا
• غلايات تتركب الشبكات
• قاعات على مستوىين بمساحة صافية ٩٠٨ متر مربع

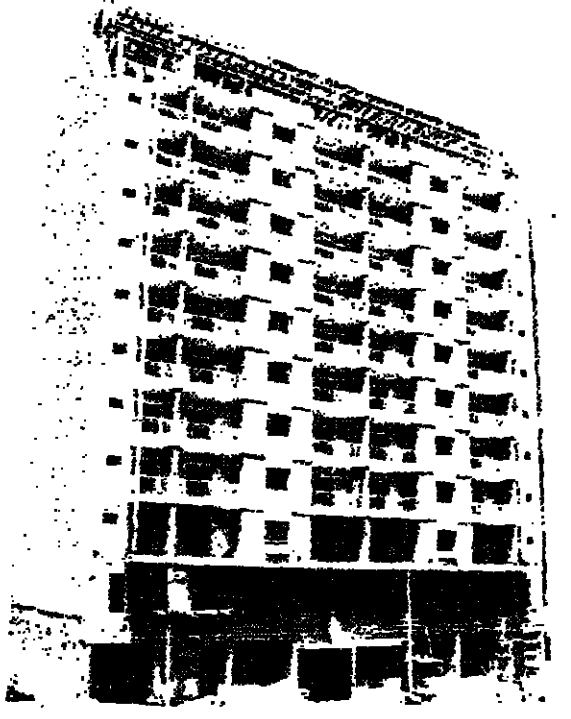
• مباني باركبات ٣ م بمكان مسطح العماره
• صانع للتقسيم والاستغلال في كافة الأقسام
• ممولات تجارية بمساحات مختلفة حسب الرغبة

الخدمات :
• الخدمات السكنية - الخواطر والمخازن
• خدمات مستقلة - المطابخ والمخازن
• خدمات مستقلة - المخازن والمطابخ
• خدمات مستقلة - المخازن والمطابخ

الخدمات :
• خدمات نصف المبنى على أقساط لمدة ١٠ سنوات
• خدمات نصف المبنى على أقساط لمدة ١٠ سنوات

شركة مساهمة مصرية غرضها إقامة وتنفيذ المشاريع السكنية والخدمية في مصر الجديدة

٣٤٨٣٠٤ / ٣٤٨٣١٣ / ٣٤٨٣٩١ / ٣٤٨٣٩٩ / ٧١٩٧٠٦



موعد التسليم
يناير ١٩٨٧
أربعة شهور من الترخيص

شركة مصر للتعمير

شركة مساهمة مصرية غرضها إقامة وتنفيذ المشاريع السكنية والخدمية في مصر الجديدة

٣٤٨٣٠٤ / ٣٤٨٣١٣ / ٣٤٨٣٩١ / ٣٤٨٣٩٩ / ٧١٩٧٠٦

شركة مصر في المؤتمر العلمي
لجراحت أورام الأذن والحنجرة
السعي والجديد في زراعة الأذن
الداخلية الذي عقد في سويسرا
بإيطاليا حيث مثلها د. علاء المصطفى
استاذ جراحة الأذن والأذن
والحنجرة .

تقيم مديرية ثقافة كفر الشيخ
الخميس القادم مهرجانا لبيبا احتفالا
بذكرى شاعر البرلس . صاحب
شعرين بيت لثقة بلطيم يحضره
عدد من الأدباء والفنانين .

المخرج علي بدرخان يعرض فيلمه
الجديد - الجوع - ٧٠٠٠ مساء غد في
عرض خاص بمسرح الفنون بالهرم .
يحضر العرض ابطال ومؤلف
ومخرج الفيلم .

أقيم اتحاد خريجي المعهد العالي
للعلوم المالية والإدارية حفلا بمقر
مركز مصر الدولي لرجال الأعمال مساء
امس حيث التقى فيه خريجو أول
دفعة بالمعهد بعدد من رجال الأعمال .
الحرف ان المعهد تحول بعد ذلك
الى كلية التجارة الخارجية جامعة
حلوان

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

مطابع التجارية



تقوم بالطباعة الفاضلة
بأحدث التقنيات في مصر

١- ماكينة ويب أوست هتون
بجهاز تصفية لطباعة
المصطلات الملونة والكاتب

٢- ماكينات الورق المتصل
لأعمال الكمبيوتر والبوك
وشركات الاستمارات والقطع الغام

٣- خط مطبع وتصنيع علب
المطبخات وأدوات التجميل
ملحوق بها خط آخر لعمل
بمقايير الصناديق

٤- طباعة ٤ ألوان دفعة واحدة
خطوط تجليد ٤ ألوان مرة في
إفريقيا لمواجهة الكميات الكبيرة
ذات الحجم الضخم مثل دليل
الضيوفات والمطامير والقوائم

إحدى وحدات
مطابع

شارع الجلاء - القاهرة
٧٨٧٣٣٠ - ٧٥٥٧١١ - ٧٥٥٥٠٠

بالت

بمناسبة الموسم الدراسي
مات - تقدم لمع مراحل التعليم
الاعزمية - الجوارب - الشرط
مات - راحة الجسم تبدأ من القدمين

لا تنتزع
وانظر افتتاح أكبر معرض
أشياء

بمصر الجديدة

فرصة عظيمة
بالإسماعيلية

المدينة التي زارها أكثر من مليونين من المواطنين الأثريين
العرب في أسبوعين من التجمهر والاحتفال بالزوارات
في حي ممتد رافع بعيدا عن التلوث والضوضاء
المرتبطة بالزوارات ساعة من طريق الأوتستراد
حيث توافى البصائر وقناة السويس والصف والشمس
التي أصبحت حديث الجميع كسيرة وشقة عالمي

تقدم
اليوم

لكبار المستثمرين والمستثمرين بإدارة وتسويق افتداف
لاستغلال بحرية فنادي نيو لاس التاجريه والبرع الحديث
واحتفالاً من مطاعم وكافياتر ومطعم شاي سده ٥٠ شخص
وطاقتة فترية لإبراء مائة وخمسين تزيلا في حفرة
وأجود حبة كيفة وبالحمام والتلفزيون والبيكونت
المطبخ على أجل المناظر الطبيعية

التعاريف وميزة لمدة طويلة من خمس إلى عشرين
بالإيجار أو الإدارة بنسبة من الإيراد
الخبرة في إدارة وتسويق الفنا
والضمان المالي التأمين حدية العنة

ويعد أن من الله على مالك إنشاء فرصة الشقة
واستكمال كل إمكانات التذايق - يسعد أن يفتح
السادة الزائرين في التعامل معه تاريخ ١٩٧٦

تقدم
اليوم

لكبار المستثمرين والمستثمرين بإدارة وتسويق افتداف
لاستغلال بحرية فنادي نيو لاس التاجريه والبرع الحديث
واحتفالاً من مطاعم وكافياتر ومطعم شاي سده ٥٠ شخص
وطاقتة فترية لإبراء مائة وخمسين تزيلا في حفرة
وأجود حبة كيفة وبالحمام والتلفزيون والبيكونت
المطبخ على أجل المناظر الطبيعية

التعاريف وميزة لمدة طويلة من خمس إلى عشرين
بالإيجار أو الإدارة بنسبة من الإيراد
الخبرة في إدارة وتسويق الفنا
والضمان المالي التأمين حدية العنة

ويعد أن من الله على مالك إنشاء فرصة الشقة
واستكمال كل إمكانات التذايق - يسعد أن يفتح
السادة الزائرين في التعامل معه تاريخ ١٩٧٦

تقدم
اليوم

لكبار المستثمرين والمستثمرين بإدارة وتسويق افتداف
لاستغلال بحرية فنادي نيو لاس التاجريه والبرع الحديث
واحتفالاً من مطاعم وكافياتر ومطعم شاي سده ٥٠ شخص
وطاقتة فترية لإبراء مائة وخمسين تزيلا في حفرة
وأجود حبة كيفة وبالحمام والتلفزيون والبيكونت
المطبخ على أجل المناظر الطبيعية

التعاريف وميزة لمدة طويلة من خمس إلى عشرين
بالإيجار أو الإدارة بنسبة من الإيراد
الخبرة في إدارة وتسويق الفنا
والضمان المالي التأمين حدية العنة

ويعد أن من الله على مالك إنشاء فرصة الشقة
واستكمال كل إمكانات التذايق - يسعد أن يفتح
السادة الزائرين في التعامل معه تاريخ ١٩٧٦

أحمد بهاء الدين هو شيف النوبة
التي تقيمها اللجنة الثقافية ببنقله
الصحفيين ٧ مساء اليوم بمناسبة
إفتتاح معرض رسوم الفنان الراحل
صلاح جاهين بعنوان « انغام
سبتيرية »

أقام اتحاد خريجي المعهد العالي
للعلوم المالية والإدارية حفلا بمقر
مركز مصر الدولي لرجال الأعمال مساء
امس حيث التقى فيه خريجو أول
دفعة بالمعهد بعدد من رجال الأعمال .
الحرف ان المعهد تحول بعد ذلك
الى كلية التجارة الخارجية جامعة
حلوان

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

أحمد بهاء الدين هو شيف النوبة
التي تقيمها اللجنة الثقافية ببنقله
الصحفيين ٧ مساء اليوم بمناسبة
إفتتاح معرض رسوم الفنان الراحل
صلاح جاهين بعنوان « انغام
سبتيرية »

أقام اتحاد خريجي المعهد العالي
للعلوم المالية والإدارية حفلا بمقر
مركز مصر الدولي لرجال الأعمال مساء
امس حيث التقى فيه خريجو أول
دفعة بالمعهد بعدد من رجال الأعمال .
الحرف ان المعهد تحول بعد ذلك
الى كلية التجارة الخارجية جامعة
حلوان

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

أحمد بهاء الدين هو شيف النوبة
التي تقيمها اللجنة الثقافية ببنقله
الصحفيين ٧ مساء اليوم بمناسبة
إفتتاح معرض رسوم الفنان الراحل
صلاح جاهين بعنوان « انغام
سبتيرية »

أقام اتحاد خريجي المعهد العالي
للعلوم المالية والإدارية حفلا بمقر
مركز مصر الدولي لرجال الأعمال مساء
امس حيث التقى فيه خريجو أول
دفعة بالمعهد بعدد من رجال الأعمال .
الحرف ان المعهد تحول بعد ذلك
الى كلية التجارة الخارجية جامعة
حلوان

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .



البرديسي في دور صلاح جاهين بأحد مشاهد « عجبى »
[تصوير : شريف سنبل]

* في أول مرة يلف على خشبة المسرح القومي يمثل حاليا المؤنس
البرديسي دور الفنان والشاعر الكبير الراحل صلاح جاهين في مسرحية
« عجبى » التي يعرضها القومي عن حياة وأعمال جاهين والتي أخرجها
عصام السيد .

الممثل الجيد كل يعمل من قبل موظف بوزارة الزراعة قبل التحفة بفرقة
الفنانين الاستعراضيين ويتم انتدابه حاليا ممثلا بالقومي .
الغريب ان التشابه بينه وبين جاهين ليس فقط في الشكل ولكن أيضا في
الحركات وفي الصوت

انشاء معسكر
دائم للكمبيوتر
لأطفال مصر

* بتكليف من المركز القومي للثقافة
الطفل يقوم حاليا د . سعد عويس
الاستاذ بكلية التربية الرياضية
بوضع مشروع انشاء معسكر دائم
للكمبيوتر والتنمية الثقافية
المختلفة .

صرح يعقوب الشاروني رئيس
المركز القومي للثقافة الطفل بأنه
يجري حاليا الإعداد لإقامة هذا
المعسكر بمحافظه الجيزة أو
الاسماعيلية وإن فكرة انشاء هذا
المعسكر الدائم جاءت بعد التجربة
الناجحة والتي قيمت للكمبيوتر في
القاهرة الشهر الماضي

الطبيعية
المصرية
في معرض للتصوير
الفوتوغرافي

* مساء غد يفتتح معرض الفنان
صلاح الدين شكرى للتصوير
الفوتوغرافي بقاعة السلام في متحف
محمد محمود خليل بقرملاك ...

المعرض بعنوان « مصر الجميلة »
ويتضمن ٦٠ لوحة ويستمر ١٠ أيام .
الفنان شكرى يمارس هواية
التصوير الفوتوغرافي منذ ٤٤ عاما

وقد حصل على عدد من الجوائز
وشهادات التقدير منها الجائزة الأولى
للسياحة عام ٧٤ وجائزة المعرض
السوى للجمعية المصرية للتصوير
الفوتوغرافي عام ٨٤ .

مباراة البجع للفنان صلاح شكرى .

الطبيعية
المصرية
في معرض للتصوير
الفوتوغرافي

* مساء غد يفتتح معرض الفنان
صلاح الدين شكرى للتصوير
الفوتوغرافي بقاعة السلام في متحف
محمد محمود خليل بقرملاك ...

المعرض بعنوان « مصر الجميلة »
ويتضمن ٦٠ لوحة ويستمر ١٠ أيام .
الفنان شكرى يمارس هواية
التصوير الفوتوغرافي منذ ٤٤ عاما

وقد حصل على عدد من الجوائز
وشهادات التقدير منها الجائزة الأولى
للسياحة عام ٧٤ وجائزة المعرض
السوى للجمعية المصرية للتصوير
الفوتوغرافي عام ٨٤ .

أحمد بهاء الدين هو شيف النوبة
التي تقيمها اللجنة الثقافية ببنقله
الصحفيين ٧ مساء اليوم بمناسبة
إفتتاح معرض رسوم الفنان الراحل
صلاح جاهين بعنوان « انغام
سبتيرية »

أقام اتحاد خريجي المعهد العالي
للعلوم المالية والإدارية حفلا بمقر
مركز مصر الدولي لرجال الأعمال مساء
امس حيث التقى فيه خريجو أول
دفعة بالمعهد بعدد من رجال الأعمال .
الحرف ان المعهد تحول بعد ذلك
الى كلية التجارة الخارجية جامعة
حلوان

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها فاجتهدت من
عروض مسرح الدولة أيضا منها
« سكة السلامة » و « برج المدافع »
و « زقاق اللق » و « بومنين أجيب ناس »

تتكون لجنة تحكيم المسابقة من
محمود عزيم ومحمد توفيق ورشاد
علمان .

كثرت فرق الشركات قد قدمت في
الاعوام الماضية عروضها ف